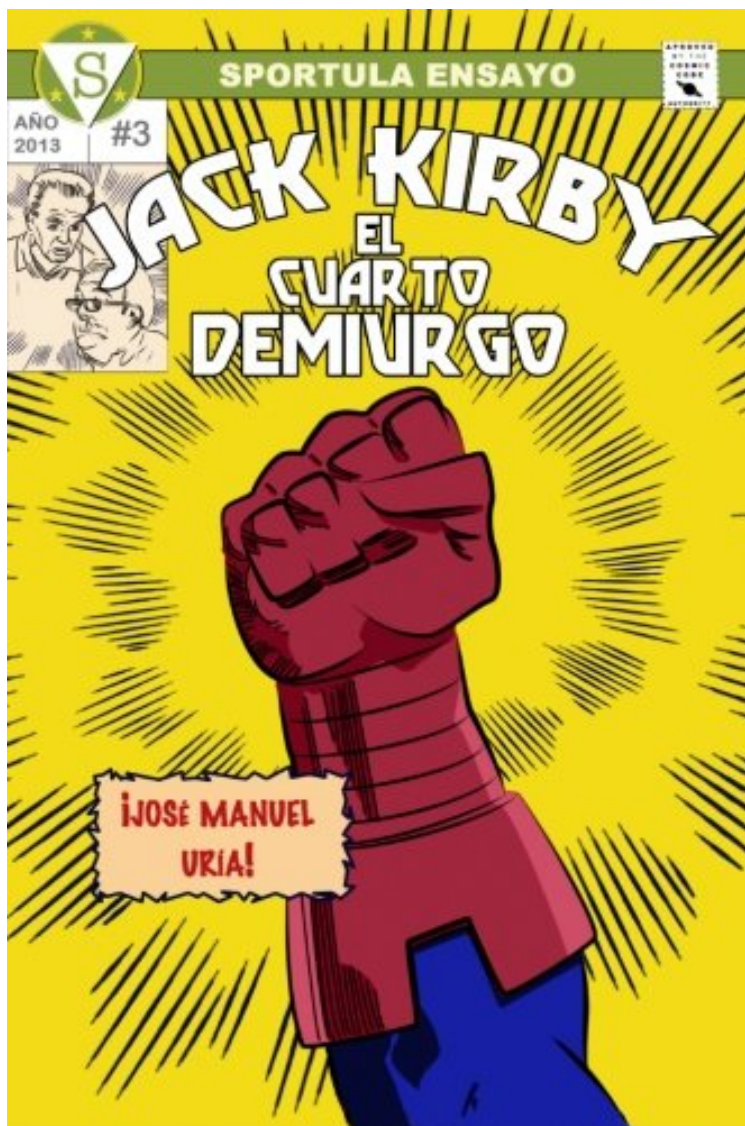


[Mobile book] Jack Kirby. El cuarto demiurgo (Spanish Edition)

## Jack Kirby. El cuarto demiurgo (Spanish Edition)

Jos Manuel Ura

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

#5269463 in Books 2013-12-16Original language:SpanishPDF # 1 9.00 x .51 x 6.00l, .68 #File Name: 8415988214204 pages | File size: 28.Mb

**Jos Manuel Ura : Jack Kirby. El cuarto demiurgo (Spanish Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Jack Kirby. El cuarto demiurgo (Spanish Edition):

Jack Kirby cre, junto con Stan Lee, una de las ms importantes mitologas populares del pasado siglo: el Universo Marvel. Posteriormente, en solitario, se reinventara a s mismo como autor completo en sus creaciones del Cuarto

Mundo para DC comics. Su influencia, tanto visual como temática, ha sido enorme en el mundo del comic y de la cultura popular en general. En este ensayo Jos Manuel Ura repasa la carrera del Rey Kirby centrándose en los aspectos quizá menos tratados de su obra: su labor como creador secundario, como demiurgo, no de uno sino de varios universos y las lecturas metafísicas y mitológicas que se derivan de ello. Con rigor y de forma exhaustiva, se repasan los puntos principales de su carrera y se nos muestran algunas de sus facetas menos conocidas.

About the Author: Físico de formación, sus obras en torno a la ciencia ficción corresponden en su mayoría al género de la ensayística. Gran admirador de las bibliotecas míticas de Stanislaw Lem y Jorge Luis Borges, ha participado en Akasa-Puspa, de Aguilera y Redal con el interesantísimo artículo Escatología física en la saga de Akasa-Puspa y no contento con eso ha vuelto a las creaciones de Aguilera y Redal con Adversus Technológicas Haereses, el pseudo-artículo con el que contribuye a Más allá de Nemesys. Jack Kirby: el Cuarto Demiurgo es su primer libro de ensayo y en él repasa la carrera del Rey de los comics desde una perspectiva novedosa y nos muestra algunas de sus influencias menos conocidas.